

ΟΙΝΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

Τα καλύτερα κρασιά

Το θέμα κρασί στην Κύπρο βρίσκεται σε κομβικό σημείο. Υπάρχει μια ακατάσχετη ροή εισαγόμενων κρασιών. Ετικέτες καλές, μέτριες, κακές... Ύστερα, το κυπριακό κρασί παρουσιάζει μια θεαματική εξέλιξη και εκτός από τις μεγάλες οινοβιομηχανίες, υπάρχουν και πάμπολλα «περιφερειακά» οινοποιεία. Κάπου, ο καταναλωτής χάνεται στην πληθώρα αυτή και υπήρχε μια Βασική ανάγκη όλα αυτά τα κρασιά να κατηγοριοποιηθούν. Γιατί, το καλό κρασί δεν είναι κατ' ανάγκην το ακριβό κρασί! Ο «Οινικός Οδηγός» απευθύνεται στον καταναλωτή που ζητά να διευρύνει τους οινικούς του ορίζοντες και να διακρίνει τους ποιοτικούς οίνους από τη μεγάλη μάζα των προσφερόμενων προς πώλησην κρασιών. Ένα απαραίτητο εγχειρίδιο που έγινε με μεράκι και σοβαρότητα από τον Γιάννο Κωνσταντίνου.

ΟΙΝΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ

Της Νίνας Θεοχαρίδου



Ένας μαγικός κόσμος

Ο Γάινος Κωνσταντίνου, μέλος της ΕΛΔΟΙΝ (Ένωση Ελλήνων Δημοσιογράφων Οίνου) και φίλος των «Χρυσών Συνταγών», είναι ένας νέος άνθρωπος, παθιασμένος με το «μαγικό κόσμο του κρασιού», όπως τον αποκαλεί ο ίδιος. Πρόσφατα κυκλοφόρησε τον «Οινικό οδηγό», ένα πρωτοποριακό για τα κυπριακά «οινικά δεδομένα» εγχειρίδιο, με στόχο την καθοδήγηση του καταναλωτή. Το έργο του κολοσσαίο - αν αναλογιστείτε ότι δοκίμασε συνολικά 624 κρασιά από τα ράφια της κυπριακής οινογοράς. Έχουν καταλογηθεί στον «Οινικό οδηγό» τα κορυφαία κρασιά της κυπριακής αγοράς σε κατηγορίες: Τα δέκα καλύτερα κυπριακά, για παράδειγμα ή τα καλύτερα είκοσι λευκά, με τιμή χαμηλότερη των 55 κ.τ.λ.. Μιλήσαμε μαζί του και μας έδωσε μερικές απώψεις του για την κυπριακή οινική κατάσταση, που τον άθησαν να πάρει την απόφαση να γράψει τον «Οινικό οδηγό» του. Που, παρεμπιπόντως, είναι γραμμένος σε μια πολύ κατανοπτή και εξαίρετα γλαφυρή γλώσσα.

Λίγα λόγια του συγγραφέα

Το θέμα κρασί στην Κύπρο βρίσκεται σε κοινβικό σημείο. Υπάρχει μια ακατάσχετη ροή εισαγόμενων κρασιών. Επικέτες καλές, μέτριες κακές... Υπάρχουν στην Κύπρο εκτός από τις τεσσερις μεγάλες παραδοσιακές οινοβιομηχανίες και σαράντα περιφερειακά οινοποιεία, που αναπτύσσονται από τα τέλη της δεκαετίας του 1980. Επίσης, για πρώτη φορά λειτουργούν και πολλές κάβες, όπου ο οινόφιλος θα πάρει ένα κρασί και ταυτόχρονα θα πληροφορηθεί γι' αυτό. Υπάρχουν ακόμη και οι δημοσιογράφοι που ειδικοποιούνται στις γεύσεις - το φαγητό και



ΠΑΠΙΑ ΨΗΤΗ

Υλικά:

- 2 πάπιες των 2 περίου κιλών η καθεμιά,
- 1 κιτρόμπολο, τη φλούδα + 24 φύλλα κιτρομπολιάς,
- 2 μικρά κρεμμύδια, καρφωμένα με 4 καρφιά γαρίφαλο,
- ½ φλ. μπράντι,
- ½ φλ. λιωμένο βούτυρο,
- 2-3 κουταλιές χυμό πορτοκαλιού,
- αλάτι, πιπέρι.



Chateauneuf-du-pape 2000, E. Guigal,

Grenache, Syrah και Mourverde από το Maison du Vin, Λεμεσός

Ένα πολύ μεγάλο κρασί, που ανοίγεται για να γιορτάσει ένα γεγονός και του αρμόζει να συνοδεύει ένα «πολύ καλό» φαγητό. Μέτριας πυκνότητας, ερυθρό με κεραμιδί απόχρωση, πλούσια και ούνθετα αρώματα, είναι μάλλον ελαφρύ και πικάντικο και ταριάζει απόλυτα με τη φίνα γεύση της πάπιας.

Εκτέλεση:

- ◆ Προθερμαίνετε το φούρνο στους 120°C. Αλατοπιπερώνετε τις πάπιες και βάζετε στην κοιλιά τους ένα κομμάτι φλούδα κιτρομπολου και 1 κρεμμύδι. Απλώνετε τα φύλλα της κιτρομπολιάς μέσα σε ένα μεγάλο ταψι και τις τοποθετείτε πάνω (σαν σε κρεβατάκι), με το στήθος προς τα πάνω. Με ένα σουβλάκι τρυπάτε το δέρμα τους στο στήθος σε πολλά σημεία.
- ◆ Παίρνετε δύο κομμάτια γάζας από το φαρμακείο (σε μέγεθος πετοέτας) ή δύο κομμάτια λεπτό τουλάνι. Αναμιγγύετε το βούτυρο με το μπράντι, βουτάτε μέσα τις γάζες διπλωμένες και σκεπάζετε τις πάπιες. Βάζετε από πάνω ένα κομμάτι αλουμινόχαρτο, χωρίς όμως να το σφίξετε για να κλείσετε ερμηνικά τις πάπιες. Το αλουμινόχαρτο πρέπει να είναι επάνω χαλαρά να σχηματίζει κάτι σαν «τέντα» ώστε ο αέρας να κυκλοφορεί ελεύθερα.

- ◆ Ψήνετε τις πάπιες για 2 ώρες, βρέχοντας τις γάζες με το επιπλέον μίγμα του βουτύρου-μπράντι, στο μέσο του ψωσίματος για να μη στεγνώσουν. Δυναμώνετε το φούρνο στους 200°C. Αφαιρείτε το αλουμινόχαρτο, τις ραντίζετε με το χυμό και τις αφήνετε να ροδοκοκκινίσουν στο φούρνο για ½ περίου ώρα.

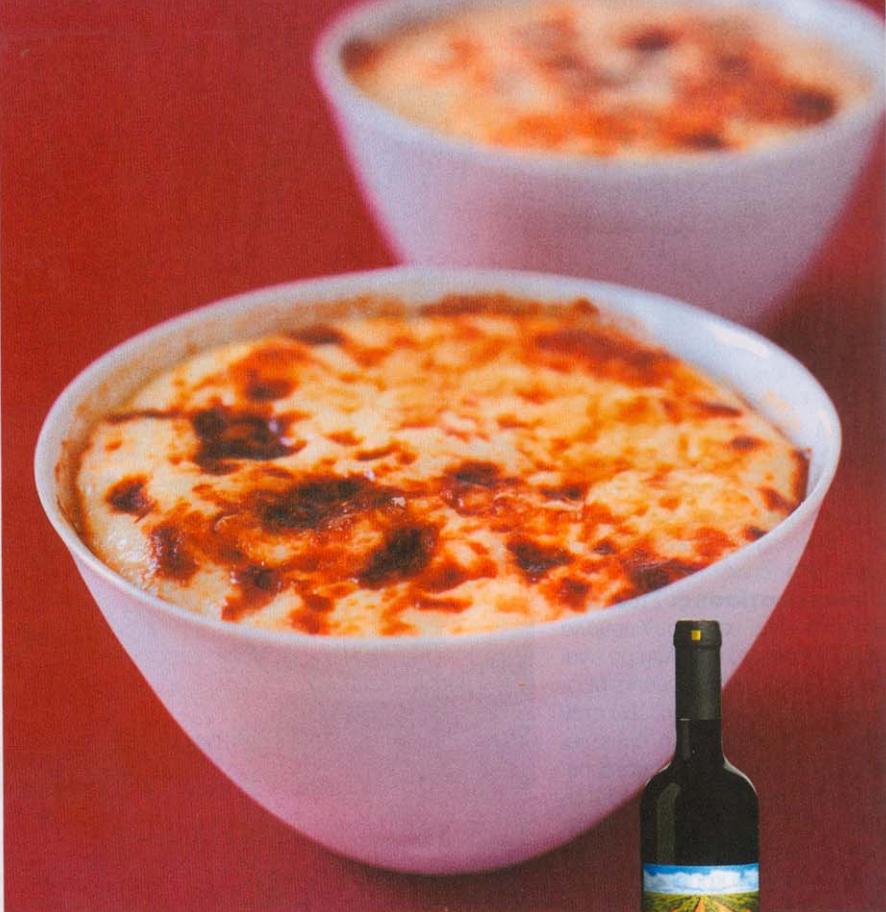
ΓΙΟΥΒΕΤΣΙ ΜΕ ΑΡΝΑΚΙ ΚΑΙ ΠΑΡΜΕΖΑΝΑ

ΥΛΙΚΑ:

- ½ κιλό αρνάκι ψαχνό, πολύ ψιλοκομμένο (σχεδόν κιμάς),
- 2 κρεμμύδια, ψιλοκομμένα,
- 2 σκελίδες σκόρδο, σε φετάκια,
- 2 κουταλιές ελαιόλαδο,
- 2 κλωνάρια σέλινο, σε λεπτά φετάκια,
- 1 καρότο, τριμμένο,
- ½ κουταλάκι κανέλα,
- 1 κονσέρβα (400 γρ.), ντοματάκια ψιλοκομμένα,
- 3 αυγά • 1 φλ. κόκκινο, ξηρό κρασί,
- 200 γρ. γιαούρτι στραγγιστό,
- 100 γρ. φρεσκοτριμμένο παρμεζάνα,
- αλάτι, φρεσκοτριμμένο πιπέρι.

Εκτέλεση:

◆ Προθερμαίνετε το φούρνο στους 200°C. Ζεσταίνετε σε μέτρια φωτιά το ελαιόλαδο και συστήνετε τα κρεμμύδια και τα σκόρδα να ροδίσουν. Προσθέτετε το κρέας, δυναμώνετε τη φωτιά και το κοκκινίζετε. Προσθέτετε το σέλινο, το καρότο και την κανέλα και περιχύνετε με το κρασί και τα ντοματάκια. Χαμπλώνετε τη φωτιά και σιγοφύνετε το μίγμα μέχρι να δέσει και να πάξει η σάλτσα. Το αλατοπιπερώνετε και το μοιράζετε σε τέσσερα ατομικά γιουβέτσια. Χτυπάτε μαζί τα αυγά με το γιαούρτι και την παρμεζάνα και μοιράζετε το μίγμα στα γιουβέτσια. Ψήνετε στο φούρνο για 20 περίπου λεπτά, μέχρι να ροδίσουν.



Νεμέα Χατζηπαύλου 2000 Αγιωργίτικο

Με κεραμίδι απόχρωση, ευχάριστο και απλό, ιδιαίτερα ελαφρύ, στρογγυλό και πολύ μαλακό, με ελαφρά αρώματα, ταιριάζει απόλυτα με ένα πιάτο σύνθετο, με το άρωμα της παρμεζάνας.



ΣΟΥΒΛΑΚΙ ΜΠΟΝ ΦΙΛΕ ΟΡΙΕΝΤΑΛ

ΥΛΙΚΑ:

- 600 γρ. μπον φιλέ, κομμένο σε κύβους των 2½ εκ.,
- 4 κουταλιές σκούρα σόγια σος (dark soya sauce),
- 6 κουταλιές λευκό, ξηρό κρασί,
- 2 κουταλιές σπασαμέλαιο,
- 1 κουταλάκι τριμμένο φρέσκο τζίντζερ,
- 2 σκελίδες σκόρδο, τριμμένες,
- πιπέρι.

Εκτέλεση:

◆ Βάζετε το σπασαμέλαιο, τη σόγια σος, το κρασί, το τζίντζερ, φρεσκοτριμμένο πιπέρι και το σκόρδο σε μια ξέβαθη, γυάλινη λεκάνη. Ανακατεύετε μέσα τους κύβους του φιλέτου, προσέχοντας να πιάσουν μίγμα παντού και οκεπάζετε στεγανά τη λεκάνη με πλαστική μεμβράνη. Τη βάζετε στο ψυγείο για 6 ώρες ή καλύτερα για ένα βράδυ.

◆ Στραγγίζετε το κρέας, κρατάτε τη μαρινάτα του και το περνάτε σε 8 σουβλάκια. Ζεσταίνετε σε δυνατή φωτιά ένα μεγάλο αντικολλητικό τηγάνι μέχρι να κάψει και ψήνετε τα σουβλάκια (αν χρειαστεί, τμηματικά) μέχρι να ροδίσουν από όλες τις πλευρές. Βάζετε τη μαρινάτα σε ένα κατσαρολάκι και τη ζεσταίνετε μέχρι να κοχλάσει. Την αφήνετε να βράσει για 1-2 λεπτά και περιχύνετε τα σουβλάκια. Τα σερβίρετε με λαχανικά σοτέ.

Κτήμα Βλασίδηn Cabernet Sauvignon 1999

Βαθύ κόκκινο χρώμα, καλής έντασης με πυκνό ευχάριστο άρωμα Βανίλιας και ξύλου και πλούσιο σε γεύση, δένει θαυμάσια με τα ανατολίτικα αρώματα.



το κρασί - και προσφέρουν τη σχετική παιδεία. Αυτά, βοηθούν στην ανάπτυξη του ενδιαφέροντος του κοινού για το μαγικό κόσμο του κρασιού. Το εμπόριο της εισαγωγής κρασιών είναι πολύ ανεπυγένετο. Στην Κύπρο υπάρχουν πολλοί εισαγωγείς κρασιών - ίως περισσότεροι από όσους χρειάζεται ο τόπος.

Οι χώροι εστίασης: Στους χώρους εστίασης, υπάρχουν μεγάλα προβλήματα και το μεγαλύτερο είναι αυτό της κακής αποθήκευσης. Μπορεί να μην έχουν το κρασί έξω στον ήλιο, αλλά σε μια αποθήκη, όμως και αυτό δεν ομαινεί καλή αποθήκευση. Καλή αποθήκευση σημαίνει κάβα, είτε πλεκτρική κάβα, είτε ένας χώρος με τον απαραίτητο κλιματισμό. Με την κακοδιαχείριση το κρασί φτάνει στο τραπέζι αλλοιωμένο. Κι αυτό δεν είναι μόνο το γνώρισμα των «φτηνών» εστιατορίων, αλλά και ακριβών. Ύστερα είναι και η κακή παρουσίασή του: Ανοίγεται σε λανθασμένη θερμοκρασία, παραγεμίζεται ένα μη κατάλληλο ποτήρι... Άλλο πρόβλημα είναι η πιμολόγηση του. Βασικά το κρασί υπερτιμάται και αντί να οωστή διαφύλαξη και παρουσίασή του να προσφέρει την ανάλογη απόλαυση, είναι απλά ένα μέσο κερδοσκοπίας.

Το κυπριακό κρασί: Παρόλο που έχουν γίνει πολλά και μεγάλα βίβλια, δυστυχώς, το κυπριακό κρασί υστερεί ακόμα έναντι των άλλων κρασιών. Η Κύπρος έχει έντονο ξηροθερμικό περιβάλλον και μπορεί να καλλιεργήσει ποικιλίες που ευδοκιμούν μόνο σε αυτό το κλίμα, όπως για παράδειγμα ποικιλίες της κοιλάδας του Ροδανού στη Νότια Γαλλία, όπως Syrah, Grenache, Mourvedre κ.λπ.. Δυστυχώς, όμως, καλλιεργούνται και πάρα πολλές άλλες ποικιλίες που δεν διαπρέπουν σε αυτό το κλίμα - το πώς και γιατί είναι μια άλλη ιστορία. Η Κύπρος βασικά είναι ιδινή για την παραγωγή γλυκών κρασιών, είναι χώρα της κουμανδαρίας. Το μοσχάτο για παράδειγμα, θα μπορούσε να μεγαλουργήσει εδώ. Κανένας όμως οινοποιός δεν ασχολήθηκε σοβαρά με την παραγωγή γλυκών κρασιών. Με τον ήλιο που έχουμε θα μπορούσε να κάνουμε πραγματικά θαύματα.

Κρασί και φαγητό: Με εισογήσεις του Γάινου, που επέλεξε τα κρασιά, τα παντρέψαμε με μερικές πολύ ενδιαφέρουσες αυνταγές.



ΣΑΛΑΤΑ ΜΕ ΚΑΤΣΙΚΙΣΙΟ ΤΥΡΙ ΠΑΝΕ

Υλικά:

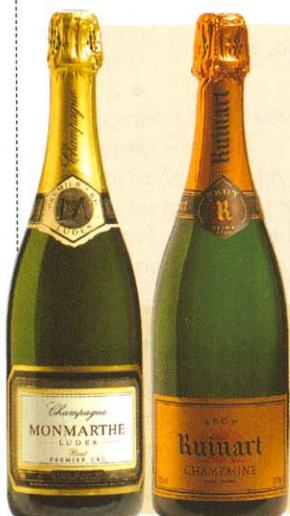
- 4 x 100 γρ. κατσικίσιο τυρί Crottins de Chavignol ή άλλο «chèvre» ή μανούρι,
- 1 κουταλιά αλεύρι,
- 1 αυγό, ελαφρά χτυπημένο,
- 1 φλ. αλεσμένα ψίχουλα από μπαγιάτικο ψωμί,
- 2/3 φλ. αλεσμένα αμύγδαλα,
- αλάτι, φρεσκοτριμμένο πιπέρι,
- 2 φλ. αραβοσιτέλαιο για την τηγάνισμα.

Σαλάτα και ντρέσινγκ:

- 1 lolo rosso + 1 lolo bianco ή άλλα μαρουλόφυλλα ανάμικτα,
- 4 κουταλιές σπασμένη καρυδόψιχα,
- ½ σκελίδα σκόρδο, τριμμένη,
- 1 κουταλιά ψιλοκομμένο κρεμμυδάκι,
- 1 κουταλιά Βαλασαμικό ξίδι,
- 4 κουταλιές ελαιόλαδο,
- αλάτι, πιπέρι.

Εκτέλεση:

- ◆ Προθερμαίνετε το φούρο στους 180°C. Αναμιγνύετε τα ψίχουλα με τα αμύγδαλα και λίγο αλατοπίπερο. Αλευρώνετε το τυριά, τα βουτάτε στο αυγό και ύστερα τυλίγετε στο μίγμα των αμυγδάλων, πιέζοντάς τα με τα δάχτυλα για να κολλήσει παντού. Τα βάζετε σε ένα πιάτο στο ψυγείο.
- ◆ **Σαλάτα:** Πλένετε καλά τα μαρουλόφυλλα, τα στραγγίζετε και τα στεγνώνετε καλά με πετσέτα. Τα σπάζετε σε μεγάλες μπουκιές, τα μοιράζετε σε τέσσερα πιάτα και προσθέτετε το κρεμμυδάκι και τα καρύδια. Βάζετε τα υπόλοιπα υλικά σε ένα βαζάκι με καπάκι και τα κουνάτε δυνατά για να ομοιογενοποιηθούν.
- ◆ Ζεστάινετε το λάδι σε μια πλατά κατσαρόλα και τηγανίζετε μέσα τα τυριά, για 2 λεπτά, μέχρι να ροδίσουν. Τα βγάζετε με τρυπητή κουτάλα, τα απλώνετε σε ένα ταψί στρωμένο με λαδόκολλα και τα βάζετε στο φούρο για 3 λεπτά. Τα σερβίρετε στα πιάτα και περιχύνετε τη σαλάτα με το ντρέσινγκ.



Σαντορίνη Βαρέλι 2001, Σιγάλας Ασύρτικο, Αθήνη και Αιδάνι

Τονισμένο χρυσό χρώμα, έντονο και εξαιρετικά ιδιόμορφο, με πυκνό άρωμα φρούτων και ξηρών καρπών και τη γνωστή μεταλλική πτυχή του σαντορινιού κρασιού, είναι υπέροχο κρασί για να παντρευτεί με ένα ελαφρύ πιάτο, με τα αρώματα των ξηρών καρπών.



Monmarthe Premier Cru Brut & Ruinart Brut

Δυο θαυμάσιες ομπάνιες για τις γιορτές σε εξαιρετική σχέση ποιότητας και τιμής.